**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**MART AYI PLANI**

|  |  |
| --- | --- |
| Tarih:  Okul adı:  Yaş Grubu: 60-72 ay  Öğretmen Adı: | |
| ALAN BECERİLERİ | |
| TÜRKÇE ALANI | TADB1. Dinleme /izleme  TAKB2. Konuşma  TAOB3. Okuma  TAEOB3. Erken okuryazarlık |
| MATEMATİK ALANI | MAB2. Matematiksel problem çözme  MAB3. Matematiksel temsil  MAB4. Veri ile çalışma ve veriye dayalı karar verme  MAB6. Sayma |
| FEN ALANI | FBAB1. Bilimsel gözlem yapma  FBAB4. Bilimsel veriye dayalı tahmin etme  FBAB6. Deney yapma  FBAB7. Bilimsel çıkarım yapma |
| SOSYAL ALAN | SBAB8. Coğrafi sorgulama  SBAB9. Coğrafi gözlem ve saha çalışması  SBAB10. Harita  SBAB11. Coğrafi içerikli tablo, grafik, şekil ve diyagram |
| HAREKET-SAĞLIK ALANI | HSAB1. Aktif yaşam için psikomotor beceriler  HSAB2. Aktif ve zinde yaşam için sağlık becerileri  HSAB3. Harekete ilişkin sosyal/bilişsel beceriler |
| SANAT ALANI | SNAB1. Sanat türlerini ve tekniklerini anlama  SNAB2. Sanat eseri inceleme  SNAB3. Sanata değer verme  SNAB4. Sanatsal uygulama yapma |
| MÜZİK ALANI | MDB1. Müziksel dinleme  MSB2. Müziksel söyleme  MÇB3. Müziksel çalma  MHB4. Müziksel hareket  MYB5. Müziksel yaratıcılık |
| KAVRAMSAL BECERİLER | |
| TEMEL BECERİLER | KB1. Sayma Becerisi |
| BÜTÜNLEŞİK BECERİLER | KB2.2. Gözlemleme Becerisi  KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç ölçüt belirlemek  KB2.3. Özetleme Becerisi  KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)  KB2.4. Çözümleme Becerisi  KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek  KB2.7. Karşılaştırma Becerisi  KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek  KB2.8. Sorgulama Becerisi  KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak  KB2.8 SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)  KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak  KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi  KB2.10.SB3. Karşılaştırmak  KB2.14. Yorumlama Becerisi  KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek  KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi  KB2.16.1. Tümevarımsal Akıl Yürütme  KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak |
| ÜST DÜZEY  DÜŞÜNME BECERİLERİ | KB3.2. Problem Çözme Becerisi  KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak  KB3.2.SB2. Problemi özetlemek  KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek  KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak  KB3.3.Eleştirel Düşünme Becerisi  KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak  KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek  KB3.3.SB3. Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak |
| EĞİLİMLER | |
| BENLİK EĞİLİMLERİ | E1.1. Merak  E1.2.Bağımsızlık  E1.3. Azim ve Kararlılık  E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven) |
| SOSYAL EĞİLİMLER | E2.1. Empati  E2.2. Sorumluluk  E2.3. Girişkenlik  E2.5. Oyun severlik |
| ENTELEKTÜEL EĞİLİMLER | E3.1. Odaklanma  E3.2. Yaratıcılık  E3.3. Açık Fikirlilik  E3.6. Analitiktik  E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma |
| PROGRAM ARASI BİLEŞENLER | |
| SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ | SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) Becerisi/ Kendini Tanıma  SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek  SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)  SDB1.2.SB1. İhtiyaçlarını karşılamaya yönelik hedef belirlemek  SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak  SDB2.1. İletişim  SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek  SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak  SDB2.2. İş Birliği  SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak  SDB2.2.SB2. Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak  SDB2.3. Sosyal Farkındalık  SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak  SDB3.3. Sorumlu Karar Verme  SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek  SDB3.3.SB5. Derinlemesine düşünmek |
| DEĞERLER | D1.Adalet  D1.2.Hakkaniyetli davranmak  D1.2.3.Görev ve sorumluluklarını kuralına uygun olarak yerine getirir  D1.2.5.Görev, sorumluluk ve ödül paylaşımında adil davranması gerektiğini bilir.  D3. Çalışkanlık  D3.3. Araştırmacı ve Sorgulayıcı Olmak  D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.  D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak  D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.  D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.  D4. Dostluk  D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak  D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.  D5.Duyarlılık  D5.2.Çevreye ve canlılara değer vermek  D5.2.1.Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır  D5.2.2.Temiz enerji kaynaklarının önemini fark eder  D5.2.3.Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.  D6. Dürüstlük  D6.2. Doğru ve güvenilir olmak  D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.  D11.Özgürlük  D11.2Kişisel ve toplumsal haklara saygı göstermek  D11.2.2.Haklarını kullanırken diğer insanların haklarını dikkate alır.  D11.2.3.Toplumsal düzenin sağlanması için kurallara uyar  D12. Sabır  D12.2. İstikrarlı olmak  D12.2.1.Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır.  D12.2.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür.  D13. Sağlıklı Yaşam  D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek  D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.  D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak  D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.  D13.İnsan Sağlığını Önemsemek  D13.3.2.Su, besin kaynakları ve havayı temiz tutmanın sağlık için önemini fark eder.  D14. Saygı  D14.1. Nezaketli olmak  D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.  D16. Sorumluluk  D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek  D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.  D16.3. Görev bilincine sahip olmak  D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirir.  D18. Temizlik  D18.3.Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek  D18.3.1.Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir.  D18.3.3.Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder. |
| OKURYAZARLIK BECERİLERİ | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme  OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek  OB1.2. Bilgiyi Toplama  OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek  OB1.2.SB.2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak  OB.2. Dijital Okuryazarlık  OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma  OB2.1.SB3. Dijital bilginin nasıl oluştuğunu anlamak  OB.4. Görsel Okuryazarlık  OB.4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme  OB4.3. SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek  OB7. Veri Okuryazarlığı  OB7.7.Örüntüleri Betimleme ve Analiz Etme  OB7.1.SB1. Veriyi sorular ve beklentilerle ilişkilendirmek  OB7.2. Veri Oluşturma  OB7.2.SB2. Veri toplamak  OB7.7. Örüntüleri Betimleme ve Analiz Etme  OB7.7.SB1. Değişkenliği tanımak ve betimlemek |
| ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI | |
|  |  |
| TÜRKÇE ALANI | TAB1.2.Anlam Oluşturma  TAB1.2.SB3.Çıkarım yapmak  TADB.2c.Dinledikleri / izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.  TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme  TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.  TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme  TAOB.2.b. görsellerden hareketle metinle ilgili tahminini söyler.  TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.  TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme  TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.  TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme  TAKB.3.b. Konuşurken benzetme ve örneklendirme içeren ifadeler kullanır.  TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme  TAEOB.1.c. İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar.  TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.  TAEOB5.1 Kitabın nasıl kullanılması gerektiğini bilir.  TAEOB.6.a. Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.  TAEOB5.1.Kitabın nasıl kullanılması gerektiğini bilmek  TAEOB.5.Okuma öncesi becerileri kazanabilme  a) Kitabın temel unsurlarını bilir  b) Uygun okuma şeklini bilir |
| MATEMATİK ALANI | MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme  MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.  MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.  MAB1.KB2.10.Çıkarım Yapma  KB2.10.SB3.Karşılaştırma Yapmak  MAB.4.b) Örüntü oluşturur.  MAB.4.Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme  c) Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.  MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme  MAB.2.b. Bir bütünü oluşturan parçalar arasındaki ilişki/ilişkisizlik durumlarını açıklar.  KB2.10.SB3.Karşılaştırma Yapmak  MAB4.2.Veri Toplama ve Düzenleme  MAB2.1.Matematiksel Çözümler Geliştirme  KB2.15. Yansıtma  KB2.15.SB2.Deneyime dayalı çıkarım yapmak  MAB.8.b) Çözüme ulaştıran stratejinin uygulanabileceği farklı durumlara örnekler verir.  MAB.3. Matematiksel durum, olgu ve olayları yorumlayabilme  MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.  MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme  MAB.4.c. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.  MAB.11. Araştırılabilecek problemler belirleyebilme  MAB.11.a. Günlük yaşamdan araştırılabilecek bir problemi söyler.  MAB.11.b. Günlük yaşamda karşılaştığı bir problemi kendi cümleleriyle ifade eder.  MAB.12. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme  MAB.12.a. Problemi cevaplamak için veri toplanacak kaynakları söyler.  MAB3.1.Matematiksel Temsillerden Yararlanma  MAB3.1.SB1.Matematiksel temsilleri bağlamlarındaki anlamları ile tanımak  MAB3.1.SB2.Matematiksel temsilleri belirlemek  a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri / sembolleri gösterir.  b) Ele alınan /ulaşılan duruma uygun olan matematiksel temsili sembolü gösterir  MAB 4.4.SB1.Bulgulara ait sonuç çıkarmak  MAB.14.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme  a) Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.  b) Elde ettiği sonuçlara ilişkin görüşlerini söyler |
| SOSYAL ALAN | SBAB2.2.SB1.Kaynağın temel unsurlarını belirlemek  SAB.5.Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme  SBAB2.5.SB2. Kaynağı bağlamdan kopmadan dönüştürmek  SAB.6. Geçmişte veya günümüz de yakın çevresinde gerçekleşen bir olay /konu/durumla ilgili kaynaklardan dinlediklerini / izlediklerini kendi ifadeleriyle yorumlayabilme.  SBAB4.Değişim ve sürekliliği algılama  KB2.7SB2.Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listeleme  SAB7.Günlük hayatta karşılaştığı nesne/ yer/ toplum/olay /konu / durumlara ilişkin zaman içerisinde değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme  b) Günlük hayatta karşılaştığı nesnelerin ve mekanların zaman içerisinde değişen / değişmeyen özelliklerini açıklar.  KB2.7. Karşılaştırma  KB.2.7.SB2.Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listeleme  KB.2.7.SB3.Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek  SAB.7.a) Günlük hayatta kullanılan çeşitli nesne ve mekanların özelliklerini söyler.  SBAB8.1.SB1.Merak ettiği coğrafi olay /olgu ve mekanları tanımlamak  SAB.11.Merak ettiği coğrafi olay/olgu ve mekân /durumlara yönelik sorular sorabilme  a) Görseli / sembolü gösterilen hava olaylarının isimlerini söyler.  SBAB5.1.Sosyal Temas Oluşturma  SBAB5.1SB3.Grup iletişimine katkıda bulunmak  SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme  SBAB7.Mekansal Düşünme Becerisi  SBAB7.1.Konum Algılama  SBAB7.1.SB2.Kroki üzerinde rota planlamak ve bu rotayı takip etmek  SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme  b) Kendisine verilen kroki üzerinde belirlenen rotayı takip ederek hedefi bulur. |
| MÜZİK ALANI | MDB.3.Duydugu seslerin kaynağını anlayabilme  MDB.3.a) Doğadan/çevreden /nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını söyler.  MDB.3.b) Doğadan /çevreden /nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.  MDB.4. Dinlediği sözlü/ sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme  MDB.4.a. Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder.  MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme  MSB.2.a. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.  MÇB.2. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme  MÇB.2.a. Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer.  MÇB.2.b. Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/ özelliklerini söyler.  MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme  MÇB.1.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.  MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme  MHB.2.b. Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını hareketle/dansla gösterir.  MHB4.1.Hareket ve Dans Etme  MHB4.1.SB2. Hareket ve dansı sunmak  MHB.4.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket / dans eder.  MYB5.1SB2.Müziksel yaratımı sunmak  MYB.2.Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme  a) Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi beden perküsyonuyla / hareketle /dansla gösterir.  MYB5.1.SB1.Müziksel Yaratım Yapmak  MYB.1.Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme  ç) Grupla uyum içerisinde müzikli oyun veya dramatizasyon üretir. |
| HAREKET-SAĞLIK ALANI | HSAB.1 Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme  HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.  HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.  HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme  HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.  HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.  HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.  HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.  HSAB.2.2.Zindelik Becerileri  HSAB2.2.SB3. Vücudunu dinlendirmek  HSAB2.3.Aktif Yaşam Becerileri  HSAB2.3.SB3. Duruma ve şartlara uygun giyinmek  HSAB3.1.Hareketli oyunların temel kurallarını söylemek  HSAB3.1.SB1.Hareketli oyunun kurallarını fark etmek  HSAB.12.Hareketli oyunların kurallarını açıklayabilme  HSAB6.Eşle /grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme  f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.  HSAB1.6.Eşle /Grupla Hareket Becerileri  HSAB1.6.SB2.Grupla uyum içerisinde hareket etmek  HSAB.6.ç) Grup çalışmalarında hareketi grupla aynı yönde yapma  HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme  HSAB.7.ç. Günlük olarak yeteri kadar sıvı tüketmeye gayret eder.  HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme  HSAB.8.b. Günlük yaşamda doğru duruş ve oturuş becerisi sergiler.  HSAB.8.ç. Düzenli ve yeteri kadar dinlenmenin önemini kendi cümleleriyle açıklar.  HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme  HSAB.9.c. Günlük yaşamda durum ve şartlara uygun giyinir.  HSAB.3.1.Hareketli oyunların temel kurallarını söylemek  HSAB.12.a. Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder.  HSAB.12.b. Hareketli oyunun kurallarını söyler. |
| SANAT ALANI | SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme  SNAB1.a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.  SNAB1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.  SNAB1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.  SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme  SNAB2.a. Sanat eserine odaklanır.  SNAB2.ç. Sanat eserine ilişkin sorular sorar.  SNAB2.SB3.Sanat eseri hakkında yargıda bulunmak  f) Sanat eserine yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder.  SNAB3.Sanata Değer Verme  SNAB3.Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme  a) Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar.  b) Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür.  SNAB4.Sanatsal Uygulama Yapma  SNAB.4.Sanat etkinliği Uygulayabilme  ç) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.  d)Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.  e) Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler |
| FEN ALANI | FAB.1.1.Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme  b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.  FAB3. Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme  FAB.3.d. Canlıların temel özellikleriyle ilgili bilgilerini test etmek için yeni gözlemler yapar.  FAB4. Fenne yönelik olaylara ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme  FAB.4.a. Kendi beslenmesiyle ilgili bilgilerden yola çıkarak beslenmenin canlılar için önemini önermelerle ifade eder.  FAB.4.b. Doğal kaynakların kişisel kullanımını verilere dayalı olarak değerlendirir.  FAB.4.c. Günümüz çevre sorunlarından hareketle ileride yaşanabilecek problemler hakkında tahminde bulunur.  FAB.4.ç. Canlıların gelişimlerine yönelik tahminlerini sorgulamak için tekrarlı ölçümler yapar.  FBAB5.SB3. Amacına uygun tanım yapmak  FAB.5.Fene yönelik olay ve olguları operasyonel / işe vuruk olarak tanımlayabilme  FAB.5.c) Bitkilerin diğer canlılar tarafından kullanımına ait çıkarımlarını uygun örnekler vererek açıklar.  FBAB7.SB3. Verileri yorumlamak ve değerlendirmek  FAB.7. Günlük hayatındaki fenne yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarım yapabilme. |
|  | **İÇERİK ÇERÇEVESİ** |
| KAVRAMLAR | Düz-eğri/ Dar-geniş/ Sağ-sol/ Sağında-solunda/ 18-19-20 sayıları/ Toplama işlemi/ O-Ö-U-Ü sesleri |
|  | **ÖĞRENME KANITLARI**  **(DEĞERLENDİRME)** |
| ÇOCUKLAR YÖNÜNDEN DEĞERLENDİRME | Alan Becerileri, Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri, Kavramsal Beceriler, Okuryazarlık Becerileri, Değerler, Eğilimler dikkate alınarak hazırlanmalıdır.  Ayrıca, etkinlik değerlendirme soruları, in formel notlar, anekdot kayıtları, beceri gözlem formları, beceri edinim raporu, aylık plan kontrol çizelgesi, çocukların hazırladıkları ürün dosyaları ve gerçekleştirdikleri etkinlik hedeflerinin yer aldığı portfolyo dosya içeriklerine de yer verilebilir. |
| PROGRAM YÖNÜNDEN DEĞERLENDİRME | Aşağıdaki ölçütlerden yararlanarak değerlendirme yapılabilir.  Çocuklar bireysel etkinliklere aktif katılım göstermiştir.  Çocuklar grup etkinliklerine aktif katılım göstermiştir.  Çocuklar eğlenerek öğrenmiştir.  Etkinlikler çocukların yaş ve gelişim düzeylerine uygundur.  Etkinlikler çocukların ihtiyaçlarına yöneliktir.  Etkinlikler programdaki becerileri kazandırmada yeterlidir.  Etkinlikler için belirlenen süre yeterlidir.  Etkinliklerde kullanılan ölçme araçları çocukların beceri edinim sürecini gözlemlemek için yeterlidir.  Tasarlanan etkinlik ile uygulanan etkinlik birbiriyle tutarlıdır.  Programdaki becerilerin edinilmesi için çeşitli etkinlikler hazırlanmıştır.  Etkinliklerde kullanılan araç gereç ve materyaller uygundur. |
| ÖĞRETMEN YÖNÜNDEN DEĞERLENDİRME | Aşağıdaki ölçütlerden yararlanarak değerlendirme yapılabilir.  Aylık planı göz önünde bulundurarak günlük planları hazırlama/seçme  Günlük planları hazırlarken kazandırılması gereken ilgili alan becerilerini dikkate alma  Günlük planları hazırlarken kazandırılması gereken sosyal duygusal öğrenme becerilerini dikkate alma  Günlük planları hazırlarken kazandırılması gereken kavramsal becerileri dikkate alma  Günlük planları hazırlarken kazandırılması gereken ilgili eğilimleri dikkate alma  Günlük planlarda yer alan içerik çerçevesinde belirlenen kavramları, etkinlikleri hazırlarken dikkate alma  Günlük planlarda belirlenen öğrenme çıktıları kazanmaları için farklı etkinlikler hazırlama/seçme  Günlük planı hazırlarken kazandırılması gereken değerleri dikkate alma  Günlük planı hazırlarken kazandırılması gereken okuryazarlık becerilerini dikkate alma  Öğrenme öğretme ortamlarını etkinliklere uygun olarak düzenleme  Günlük planlarda belirlenen öğrenme çıktılarına ulaşılıp ulaşılmadığını uygun ve farklı araçlarla değerlendirme  Günlük planları hazırlarken özel gereksinimli çocukları dikkate alma  Etkinlikleri hazırlarken çocukların günlük yaşam becerileriyle ilişkili olmasına özen gösterme  Etkinliklere çocukların aktif katılımını sağlama  Günlük planları uygularken uygun araç, gereç ve materyalleri kullanma  Günlük planları uygularken zamanı etkili yönetebilme  Ses tonu, beden dil ve mimikleri etkin kullanma  Çocukların ve ortamın değişken ihtiyaçlarına karşı uyum sağlama  Etkili iletişim becerilerine sahip olma  Öğrenme ve deneyime açık olma  Materyal, bilgi, beceri, fikir ve deneyimleri meslektaşlarla paylaşma, iş birliği yapma  Çocukların farklılıklarının farkında olma ve farklılıklara uygun süreçler planlama  Çocuklara fırsat eşitliği sunma  Türkçeyi anlaşılır, akıcı ve güzel konuşma  Görev ve sorumlulukların farkında olma |
|  | **ÖĞRENME- ÖĞRETME YAŞANTILARI**  **ÖĞRENME- ÖĞRETME UYGULAMALARI** |
| TÜRKÇE ALANI | Çocuklara çeşitli görsel materyaller sunulur. Çocuklar kendilerine sunulan görsel materyallerin estetik özellikleri hakkındaki düşüncelerini açıklar Kitapların kapaklarında yer alan görsellerden hareketle çocuklar olay örgüsünün devamı hakkındaki tahminlerini söyler (TAOB.2.b., OB4.3.SB2.). Çocuklar iletişim ve bilgi edinmek için nelere ihtiyaç duyduğunu söyler (TAEOB.1.c.). Görsel okuma materyallerinden (OB2.1.SB3. ) kazandığı bilgiler ile (SDB1.1.SB1.) günlük yaşamları arasında kurduğu ilişkileri ifade eder (TAOB.2.c.). Görsel okuma materyalindeki bilgileri ön bilgileri ile karşılaştırır (KB2.10.SB3. ). Dinledikleri/ izledikleri materyaller ve görsel okuma materyallerine ilişkin çıkarım yapmaları için imkân sunulur (TADB.2.c., TAOB.2.c. ). Çocuklar dinledikleri/izledikleri materyaller, görsel okuma materyalleri veya başka bir konu hakkındaki konuşmanın devamına yönelik tahminlerini söyler (TAKB.2.b., SDB2.3.SB2.). Konuşma sürecinde benzetme ve örneklendirme içeren ifadeleri (TAKB.3.b.) öz güvenli (E1.5) bir şekilde kullanmaları teşvik edilir. İletişimde kullanılan cümlelerin farklı sözcüklerden oluştuğunu söyler (KB2.4.SB1.). Öğretmen çocuklara anlamlı cümleler oluşturmak için imkân sunar (TAEOB.2.a.). |
| MATEMATİK ALANI | Çocuklar odaklanıp sabır göstererek 1-20 arası ritmik sayma içeren hareketli oyunlar oynar (MAB.1.a., KB1., E2.5, E3.2., D12.3.4.). Seçilen hikâyenin olay örgüsüyle ilişkili/ ilişkisiz hikâye kartları birlikte verilerek sıralama yapmaları istenir (MAB.2.b.). Rakamlar/ şekiller farklı materyal veya sembollerle ilişkilendirilir. Bu ilişkilendirmeden yola çıkarak oluşturulan modeldeki ikili örüntünün rakam/şekil karşılığını bulmaları istenir (MAB.3.a., KB2.14.SB2., KB2.4.SB1., KB2.4.SB.2.). Çocuklar nesnelerin gözlemlenebilir özelliklerini karşılaştırır (benzer-aynı-farklı, uzun-kısa, büyük-küçük) (MAB.4.c., KB2.2.SB1., KB2.10. SB3.). Günlük hayattan farklı matematiksel problemler oluşturularak çocukların bu problemleri fark etmeleri sağlanır. Çocukların bu problemleri yaşayan kişilerle empati kurarak problemi özgün bir şekilde ifade etmesi beklenir (MAB.11.a., MAB.11.b. KB2.3.SB3., E2.1., E3.3.). Çocuklar kendilerine sunulan veya fark ettikleri bir problemin çözümünde işe yarayacak güvenilir bilgiye ulaşmak için kimlerden/nelerden bilgi edinebileceği üzerine konuşur (MAB.12.a., SDB1.2.SB1., D3.3.3., OB7.1.SB1. ). |
| FEN ALANI | Çocuklar, canlıların temel özelliklerine yönelik bilgilerini sınamak amacıyla gözlemler yapar (FAB.3.d., KB2.2.SB1.). Gözlem becerisini geliştirmek için duyularının dışında yeni araçlar kullanabilir (KB2.2.SB1.). Bu araçlarla canlıların gelişimlerine yönelik tahminlerini sorgulamak amacıyla tekrarlı ölçümler yapar (FAB.4.ç. E1.3.) Çocuklar yaptıkları ölçümlerle veriler elde eder (OB7.2.SB2.). Elde ettikleri verilerden hareketle tahminlerde bulunurlar. Çocuklar günümüz çevre sorunlarından yola çıkarak yaşanabilecek problemler hakkında tahminlerini ifade eder (FAB.4.c.KB2.16.2SB3.). Doğal kaynakların kullanımı üzerine ellerindeki verilere dayalı olarak arkadaşlarıyla canlı çeşitliliğinin azalması, kuraklık, ormanların yok olması ile ilgili önermeleri karşılaştırarak değerlendirir. Karşılaştırma becerisini önerme sunmak için kullanır (FAB.4.b.SDB3.3.SB1. ). Karşılaştırmaları değerlendirmek için slogan oluşturma tekniğini kullanabilir (E2.2. E3.8.)  Kendi beslenmesiyle ilgili bilgilerden yola çıkarak beslenmenin canlılar için önemini gerekçeleriyle ifade eder (FAB.4.a.SDB3.3.SB5.KB2.16.1.SB3.)  Canlıların sağlıklı kalmaları için gerekli olan unsurları tanımlar. FAB.5a. Bitkilerin diğer canlılar tarafından kullanımına ait çıkarımlarını uygun örnekler vererek açıklar. FAB5.b.  FAB6.b) Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.  FBAB7.FAB.7.Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme a) Canlı ve Cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder. |
| SOSYAL ALAN | Çocukların çevresindeki sosyal katılım gerektiren çevre sorunları, deprem yardım kampanyaları, yardıma ihtiyacı olan kişi veya kurumlara ilişkin durumlara odaklanmaları için görsel/işitsel materyaller kullanılır. Yakın çevresinde sosyal katılım gerektiren durumları fark etmesi ve ifade etmesi istenir (SAB.8.a.). İnsanların/hayvanların yaşamını kolaylaştırmaya ve çevreyi güzelleştirmeye yönelik çocukların aktif katılımını sağlayacakları proje fikirleri veya sosyal yardım kampanyaları üretmeleri istenir (OB1.1.SB1.). Çocukların ilgilerine göre seçtikleri faaliyetler belirlenir (KB2.8.SB1. ). Belirlenen faaliyetler hakkında çocuklara ön bilgilendirme yapılarak faaliyete ilişkin soru sormaları istenir (E3.8., KB2.8.SB2.). Çocukların merak ettiği soruların cevaplarını bulabilmelerine yönelik başvuracağı görsel/ işitsel/dijital kaynaklar sınıfa getirilir. Bu kaynaklardan bilgi toplayacakları kaynakları belirlemelerine (OB1.2.SB1.) ve bu kaynaklardan bilgi toplamalarına (KB2.8.SB3., OB1.2.SB2) rehberlik edilir (SAB.8.c. ). Çocukların belirledikleri faaliyetlerin/projelerin süreci planlanarak başlatılır. Çocuklar proje, sosyal yardım kampanyaları kapsamında faaliyette bulunurlar (D20.4.2.). Çocukların dahil oldukları proje gruplarında duygu ve düşüncelerini ifade etmeleri sağlanır (SAB.9.a., E2.3., SDB2.1.SB2. SDB2.1.SB4.). Çocukların proje faaliyetlerine ilişkin görüşlerini açıklamaları sağlanır (SAB.9.b., SAB.9.c.). Grup çalışmalarında iş birliği yapar (SDB2.2.SB1.). Kendine uygun görevleri yapmaya istekli davranarak sorumluluklarını yerine getirir. (D3.4.3., SAB.10.b., D16.3.1., E2.2.). Grup çalışmalarında ihtiyacı olan arkadaşlarına yardım eder (SAB.10.c.). Grup etkinliklerinde karşılaşılan sorunları ifade eder ve benzer sorunları yaşayanları dinler. Paylaşılan sorunların sebebini belirleyip çözüm önerisi üretir (SDB3.3.SB1. ) ve ürettiği önerileri arkadaşlarına sunar. Bir probleme ilişkin çözüm önerilerine dair kendisinden farklı görüşler olabileceğini fark edip ifade eder. Bu görüşlerdeki benzerlik ve farklılıkları açıklar (SAB.12.b.). Farklı görüş bildirenlere saygılı davranır. Grup içinde önerilen çözüm önerilerinin biri üzerinde uzlaşı sağlanır (SAB.12.c. SDB2.2.SB2. SDB2.2.SB3. D12.1.4. E3.5.) SBAB8.1.SB1.Merak ettiği coğrafi olay/olgu ve mekanları tanımlamak a) Görseli /sembolü gösterilen hava olaylarının isimlerini söyler.SBAB8.1.SB2.Merak ettiği coğrafi olay/olgu ve mekanlar ile ilgili sorular sormak (5N1K) |
| HAREKET VE  SAĞLIK ALANI | Çocuklar yürüme, koşma, zıplama, sürünme gibi büyük kas becerilerini geliştirebilecekleri, çizgi üzerinde yürüme, tek ayak üzerinde durma gibi denge gerektiren hareketleri ve topa ayağıyla vurma, nesneleri yuvarlama gibi hareketleri yapar (HSAB1.a. HSAB1.b. HSAB1.c.9.)  Küçük kas becerilerinin desteklenmesi için çocuklar hazır bulunuşluklarına göre farklı büyüklükteki nesneleri parmakları ile tutar, parmaklarını kontrollü kullanır, nesneleri sıkar ve toplar (HSAB.2.a.). İpi delikten geçirir, bağlar, nesneleri yırtar, katlar ya da nesneleri kullanarak boyama yapar (HSAB.2b.). Kıyafetlerinin düğmelerini açıp kapatır, nesneleri kaptan kaba boşaltır (HSAB.2c.). Bu çalışmaları yaparken yapabildiği ve yapamadığı becerilerin farkına varır. Yapmakta zorlandığı becerileri tekrar eder (SDB1.2.SB5.). Bununla birlikte çocuklar hamura ya da kile şekil verir, sök-tak oyunları oynar (HSAB.2.ç.). O gün havanın nasıl olduğu ile ilgili çocuklarla sohbet edilir. Hava şartlarına uygun bir şekilde nasıl giyinebilecekleri ile ilgili konuşulur. Çocuklar hava şartlarına uygun kıyafet seçimi yapar. Bahçeye çıkarken giyinir (HSAB.9.ç.). Günlük yaşantılarında doğru duruş ve oturuş becerilerini nasıl ve neden sağlamaları gerektiği üzerine çocuklarla sohbet edilir. Çocuklar doğru duruş ve oturuş becerilerini uygular (HSAB8.b., SDB2.1.SB2., OB1.1.SB1.). Çocuklar farklı ritimlerde hareket eder ve ritim çalışmalarında kendilerine verilen görevi yapmaya istekli olur (D3.4.3., E2.2.). Hareketli oyun oynarken oyunun kurallarını söyler ve bu kurallara uygun hareket eder (HSAB.12.a., HSAB.12.b., E2.5.). Çocuklar hareket ettikten sonra vücutlarında meydana gelen değişimleri fark eder (KB2.7.SB1.). Hareket sonrasında su ihtiyacı olup olmadığını hisseder. Suyun vücut için önemi hakkında sohbet edilir. Çocuklar bu ihtiyacın önemini kavrar. Bedensel iyi oluş hali için günlük hayatta yeteri kadar su tüketir. (HSAB7.ç.D13.1.4.SDB1.1.SB1.). Hareket ettikten sonra yorulma, terleme gibi vücutta meydana gelen değişimleri fark ederek dinlenmenin önemini kavrar ve ifade eder (HSAB.8.ç. SDB1.2.SB1.) HSAB1.6.SB.1.Eşiyle uyum içerisinde hareket eder. a) Eşli çalışmalarda hareketi eşiyle aynı yönde yapar. |
| SANAT ALANI | Çocuklar, daha önce gidilen sanat galerisi/atölyesi ve müze hakkında duygularını, düşüncelerini ve hatırladıklarını ifade eder (SNAB.1.a., SDB2.1.SB2., D6.2.1., KB2.12.SB1.). Sanat eserlerinde gördükleri renklerden hangilerini hatırladıklarını söyler ve çevrelerinde bu renkte bir nesneye örnek verir (Kırmızı –Sarı-Mavi). O gün için sınıfta heykel, seramik, mimari, fotoğraf, ebru, çini gibi bir sanat türüne ait eser çocuklara gösterilerek odaklanmaları sağlanır (SNAB.2.a., E3.2.). Çocuklar gösterilen sanat eserinin konusunu, nasıl yapıldığını ve kimin yapmış olabileceğini anlamak için soru sorarlar (SNAB.2.ç., SNAB3.a., E.3.8., OB4.3.SB2.). Çocuklar incelemiş oldukları sanat eserinden yola çıkarak kendi özgün sanat ürünlerini yapmalarına karar verir (E1.2., E3.3.). Yapmaya karar verdiği özgün sanat ürünlerine yönelik kullanacakları materyalleri seçer (SNAB.1.b.) ve bu materyalleri kullanarak sanat etkinliği gerçekleştirir (SNAB.1.c. SNAB.4.a.) SNAB.4.Sanat etkinliği Uygular. ç) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.  d)Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. |
| MÜZİK ALANI | Müziksel dinleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklar müzik merkezinde dinlemeleri amacıyla seçenekler arasından sözlü çocuk şarkısı örnekleri seçer (MDB.1.a., KB3.1.SB5.). Seçtikleri müziği dinledikten sonra (MDB.1.c.) çocuklara dinledikleri müziklerin ismi sorulur (E1.1.). Alınan yanıtlar doğrultusunda (MDB.2.a., SDB2.1.SB2. D14.2.2., E1.5.) çocuklar dinlenilen müziklere dair duygu düşüncelerini nezaket kurallarına uygun olarak ifade eder (KB2.3.SB3, OB1.3.SB3., D4.2.2., SDB1.1.SB2.). Çocuklar daha önce dinledikleri sözlü çocuk şarkıları seçenekleri arasından söylemek amacıyla müzikler seçer (KB3.1.SB5.). Çocuklara seçtikleri müziklerin isimleri sorulur (E1.1. Merak). Alınan yanıtlar doğrultusunda (SDB2.1.SB2., E1.5.) çocuklar, söyleyecekleri sözlü çocuk şarkısına dair duygu ve düşüncelerini sırayla ifade eder (KB2.3.SB3., OB1.3.SB3., D4.2.2., SDB1.1.SB2.). Çocuklar seçtikleri sözlü çocuk şarkılarının sözlerini doğru telaffuz eder (E1.5., D19.1.4.). Çalma becerisiyle ilişkili yaşantı için önce çocuklar müzik merkezinde sunulan artık materyallerden yapılmış çalgılar seçenekleri arasından istediğini seçer (MÇB.2.a., KB3.1.SB5., D5.2.3.). Seçtikleri müzik araç gereçlerinin ismi sorulur (E1.1.). Alınan yanıtlar doğrultusunda (MÇB.2.c., SDB2.1.SB2., E1.5.) sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/müzikleri seçer (MÇB.1.d., KB3.1.SB5.). Seçtikleri müziklerin isimleri sorulur (E1.1.). Alınan yanıtlar doğrultusunda (MÇB.2.f., SDB2.1.SB2., D14.1.2.) çocuklar çaldığı ritimlere/ezgilere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder (MÇB.2.e., MÇB.2.g., KB2.3.SB3., OB1.3.SB3. , D4.2.2., SDB1.1.SB2., E1.5.). |
|  | **FARKLILAŞTIRMA** |
| ZENGİNLEŞTİRME | Bütünsel Eğitim ve Beceri Dönüşüm Modelinin sunmuş olduğu zenginleştirme içerikleri sayesinde çocukların, öğrenme deneyimleri çeşitlendirilmiş ve derinleştirilmiştir.  Farklı öğrenme fırsatları sunarak çocukların var olan potansiyellerini artırarak geliştirir. Çocukların bireysel ilgi, yetenek ve öğrenme stillerine uygun ortam sağlar.  Her çocuğun güçlü yanlarını keşfetmesi ve kendi öğrenme sürecini yönlendirmesine olanak tanır. Tasarlanan etkinliklerin merak uyandırma ile başlaması çocukların beceri edinimine yönelik olumlu tutumlar geliştirmesine yardımcı olur. Beceri ve kavramları mevcut programdan daha geniş bir bağlamda ve aradaki öğrenme süreci bağlantılarını da koparmadan değerlendirmelerine olanak tanır.  Farklı yeteneklere sahip çocukların ihtiyaçlarına etkili bir şekilde yanıt verir ve bu sayede her çocuk kendi hızında ilerler.  Proje tabanlı öğrenme, sanat etkinlikleri, teknoloji kullanımı, okul dışı öğrenme ortamları ve davetli konuşmacılar ile çocukların, motivasyonu, bağımsız öğrenmeyi keşfetmeleri, farklı stillere uyum sağlamalarıyla da sosyal becerilerini olumlu yönde geliştirir. |
| DESTEKLEME | Her çocuğun bireysel ve öğrenme özelliklerini göz önünde bulundurarak çocukların bireysel öğrenme tarzına ve hızına uygun destek sağlanması hedeflenmektedir. Farklılıklar kabul edilerek her çocuğun özgüven kaybı yaşamadan kendi hızında becerileri öğrenmesi ve kendini gerçekleştirmesi teşvik edilir. |
|  | **AİLE/ TOPLUM KATILIMI** |
|  | Ailelere “haber mektubu” veya “internet temelli uygulamalar” aracılığıyla sınıfta yapılan etkinlikler ve okul dışında ailenin çocuğu ile birlikte yapabileceği etkinliklerle ilgili bilgi verilir. Aileleri çocuğun gelişimi ve eğitim programı konusunda bilgilendirmek için düzenli olarak “bülten” hazırlanır. Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla değerlendirilerek seçilir ve “portfolyo dosyasına” konmaya devam edilir. “Ev ziyaretleri” devam edilir. Yapılan plan doğrultusunda ev ziyaretleri yapılmaya başlanılır. Ailelerin ihtiyaçları doğrultusunda uzman kişiler okula davet edilerek “konferans” düzenlenir. “Toplum katılımı” amacıyla okulun yakın çevresinde bulunan iş yerleri ile iş birliği içinde deprem, ilkyardım farkındalığı konusunda çalışmalar yapılır. Meslek sahibi veliler sınıfa gelerek meslek tanıtımı yaparlar. Gün içerisinde gerekli durumlarda “Anekdot Kayıt Formları” ve “Beceri Gözlem Formu” doldurulur. Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme) bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur. |

**KEŞİF SETİ / İFADENİN GÜCÜ SAYISI MART AYI İÇERİKLERİ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kavramlar**  \*İç -Dış  \* Kolay -Zor  \* Düz -Eğri  \* Sıcak -Soğuk  \* Sivri –Küt  \* İlkbahar Mevsimi  \* Geniş –Dar  \* Sayı Sayma  \* Dikdörtgen  \*1…8 arası yazma çalışmaları  \*1-20 arası ritmik sayılar | **Alan Gezisi**  **\*** Okul Bahçesinde Gezi Gözlem  \* Orman Haftasında Alan Gezisi  \*Tiyatro Etkinliğine gidilmesi  \*Fidan Dikimi yapılması |
| **Kullanılan Teknikler**  **\***Sceamper  \* Problem Çözme  \* Algoritma  \* 3 D  \* Yaratıcı Drama çalışmaları | **Ünlü Kişi**  \*Bilim ve Teknoloji haftasında kültürümüzde bulunan mucit ve bilim insanlarının konu anlatımı ile işlenmesi |
| **Önemli Günler**  \*Bilim ve Teknoloji Haftası 8-14 Mart  \*Orman Haftası 21-26 Mart  \*Dünya Tiyatrolar Günü 27 Mart  \*Kütüphane Haftası (Mart ayının son pazartesi) | Program Açısından Değerlendirme: |